

MOSTART STRUČNI ZBORNIK Upute autorima

Važni datumi:

- **Slanje sažetka:** do 1. travnja 2023.
- **Informacija o prihvaćanju sažetka:** do 10. travnja 2023.
- **Slanje rada:** do 10. svibnja 2023.

Radove slati na email adresu: mostart@skole.sum.ba

Svi pristigli radovi pregledat će stručni tim recenzentata, koji će ocijeniti njihovu kvalitetu i relevantnost u odnosu na temu konferencije. Radovi koji dobiju pozitivnu ocjenu bit će uvršteni u Zbornik radova koji će biti objavljen nakon konferencije. U slučaju da rad dobije negativnu ocjenu, autor će dobiti povratnu informaciju o razlozima odbijanja te će imati priliku doraditi rad i ponovno ga poslati na recenziju.

Oblikovanje rada

- Radove pisati u MS Wordu, a pohraniti u „.doc ili .docx“ formatu;
- Obvezna je upotreba fonta Times New Roman CE, veličina 12, za korpus (prored 1,5) i za poglavљa;
- Veličina stranice je A4, gornja i donja margina 2,5 cm, a lijeva i desna 2 cm, obostrano poravnanje bez uvlaka teksta i naslova;
- Obvezna numeracija stranica u donjem desnom kutu;
- Preporučena duljina teksta je u rasponu od najmanje 10 do najviše 15 autorskih kartica (1 kartica sadrži 1800 znakova s razmacima), uključujući sve dijelove rada;
- U pozivnim bilješkama veličina slova je 10, a prored jednostruki;
- U pisanju rada autori primjenjuju **APA** stil referenciranja.
- Rad se piše u pasivu;
- Grafički prikazi poput fotografija, shema, tablica i slično trebaju biti integrirani u tekst (spomenuti, objašnjeni i označeni);
- Stručni termini se pišu u kurzivu

18.–20.
4.2023.

Sažetak rada

Sažetak rada je opći prikaz teme, metodologije, rezultata i zaključka, do 250 riječi i 3 do 6 ključnih riječi. Sažetak se piše na hrvatskom i engleskom jeziku.

Na početku rada navesti:

- ime i prezime i akademski stupanj autora/ice;
- naziv institucije u kojoj radi;
- kontakt autora (e-mail, telefon i adresa), s navođenjem autora za korespondenciju u svim fazama recenziranja i objavljivanja, ukoliko je više autora;
- naslov rada na hrvatskom i engleskom jeziku;

Svi radovi trebaju biti pisani na engleskom ili hrvatskom jeziku. Dostavljeni tekstovi trebaju biti lektorirani. Obvezno je dostaviti i podatke o prevoditelju i/ili lektoru: ime i prezime, naziv i adresu institucije, adresu e-pošte i broj telefona.

Pri dostavljanju rada autor dostavlja i izjavu da je rad autorsko djelo, da nije već objavljen, niti ponuđen drugom časopisu na objavljivanje. Izneseni stavovi u radu isključiva su odgovornost autora.

Rad treba imati IMRaD strukturu: uvod, metodologija, istraživanje i rasprava.

Tablice i grafičke prikaze (grafikone) treba ujednačiti na način da se iznad piše naziv, a ispod izvor iz kojeg je preuzet ili da je djelo autora/ice. Svi grafički prilozi se numeriraju (npr. Tablica 1. naziv tablice, Tablica 2. naziv tablice,...) i u radu se tako poziva na njih, npr. u zagradi treba pisati (Tablica 1). Poglavlja se redaju bez prelamanja stranica.

APA standardi za navođenje literature (skraćena verzija)

APA (American Psychological Association) je standard navođenja literature koja se osobito koristi u društvenim znanostima.

Jedan rad jednog autora

U ovisnosti na koji se način citira, ime autora i godina se mogu navoditi na nekoliko načina.

Primjer:

Priznaje se (Grunig, 1984)....

Grunig (1984) navodi...

U novijim proučavanjima Grunig (2002)...

Godine 2002. Grunig je usporedio....

18.-20.
4.2023.

Jedan rad skupine autora (do 6)

Do dva autora

Ako se radi o dvojici autora uvijek se navode imena oba autora, svaki put kada se referenca navodi u tekstu.

Primjer: Fitzpatrick i Gauthier (2001) ili (Fitzpatrick & Gauthier, 2001).

Ako oba autora imaju isto prezime, uključiti inicijale imena.

Primjer: (J. E. Grunig & L. A. Grunig, 2011).

Od tri do pet autora

Prvi put se navode imena svih autora, u kasnijim navodima samo ime prvog autora, iza toga navesti „i sur.“

Primjer:

Grunig, Childers, Toth (2004) su našli....

Grunig i sur. (2004) su našli....(svako sljedeće navođenje)

Rad sa šest ili više autora

Navodi se ime samo prvog autora i „i sur.“ svaki put. Ako ima više od šest, potrebno je navesti ime zadnjeg autora. Ako imamo rad sa šest ili više autora koji imaju istog prvog autora, potrebno je navesti sve autore. Ako imamo rad sa šest i više autora u kojima su neki autori isti, navodi se onoliko imena koliko je potrebno da se radovi razlikuju.

Primjer:

Hughes, Smith, Stevenson, Rodriguez, Johnson, Spicer (2006)

U tekstu citiramo na sljedeći način:

Hughes, Smith, Stevenson, i sur. (2006)

Autori s istim prezimenima

Ako lista uključuje reference jednog ili dva primarna autora s istim prezimenom treba uključiti inicijale prvog autora u svim citiranjima, čak i ako se razlikuje godina izdanja.

Primjer:

I. Skoko (2015) i B. Skoko (2009) su našli da...

Dva ili više radova istih autora s istom ili različitom godinom izdanja

Navode se kronološkim ili abecednim redom, prema popisu u literaturi.

Primjer:

Nekoliko istraživanja (Tomić, 2008, 2016)...

18.–20.
4.2023.

Dva ili više radova različitih autora

Navode se prema abecednom slijedu prezimena prvog autora.

Primjer:

Nekoliko istraživanja (Bagdikian, 1980; Herman i Chomsky, 1988; McChesney, 1999)...

Iznimka je kada glavna referenca odvaja od onih manje važnih, što označavamo s „vidjeti i“.

Navođenje specifičnih dijelova izvora

Ako se parafrazira specifični dio tada treba naznačiti stranicu, poglavlje ili ukazati na sliku koja se navodi u tekstu. To se također odnosi i na potpune citate koji moraju biti u navodnim znacima („“). Nakon njih odmah mora slijediti izvor s navedenom stranicom.

Primjer:

(Daymon i Holloway, str. 184)

(Wimmer i Dominick, 2011, poglavlje 3)

Rad bez autora

Kada rad nema autora koriste se prve dvije ili tri riječi naslova. Naslov se stavlja u navodne znače ako se odnosi na članak, poglavlje knjige ili internetsku stranicu. Naslov se stavlja u kurzivu ako se odnosi na knjigu, časopis, brošuru ili izvještaj.

Primjer:

...raspravljalo se o odnosima („Relationships and Communication“, 2006)

Anonimni autori bi se trebali navesti na slijedeći način:

..s obzirom na promjene (Anonimno, 2008)

Mrežne stranice

Za literature s mrežnih stranica vrijede ista pravila. U popisu literature se navodi datum posjeta mrežnoj stranici.

Službena mrežna stranica (organizacija, udruga)

UNESCO (2018) Migration, displacement and education: building bridges, not walls; Global education monitoring report, youth report, 2019, <<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000266274>>, pristupljeno 12. 12. 2018.

Navođenje u tekstu: (UNESCO, 2018)

Knjiga dostupna online

18.–20.
4.2023.

Rushkoff, D. (2003) Open Source Democracy, How online communication is changing offline politics,
<<http://www.gutenberg.org/cache/epub/10753/pg10753-images.html>>,
pristupljeno 12. 12. 2018.
Navođenje u tekstu: (Rushkoff, 2003)

Rad u elektroničkom časopisu

Narbona, J. (2016) Digital leadership, Twitter and Pope Francis, Church, Communication and Culture, 1(1), 90–109,
<<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23753234.2016.1181307?src=recsys><, pristupljeno 12. 12. 2018.

Navođenje u tekstu: (Narbona, 2016)

Popis literature

U popisu literature navode se svi izvori koje ste citirali u svom radu, dakle, reference citirane u tekstu moraju se pojaviti na popisu literature i obrnuto. Svaki ulaz na listi referenci mora biti citiran i u tekstu.

Poredak referenci u popisu

Autori trebaju biti poredani prema abecednom redu prezimena prvog autora na radu. Referenca treba izgledati na slijedeći način:

Prezime, I. (godina). Naslov članka. Naziv časopisa, 1(3), 123–456.

Prezime, I. (godina). Naslov knjige. Mjesto izdavanja: izdavač.

Prezime, I. (godina). Naslov poglavља. U I. Prezime (Ur.) Naslov knjige (str. 123–345). Mjesto izdavanja: Izdavač

Ukoliko se radi o radu iz časopisa, naziv časopisa se stavlja u kurziv. Ukoliko se radi o knjizi, naslov knjige ide u kurziv. Kada je riječ o poglavljju u knjizi, naslov knjige ide u kurziv, a iza je broj stranica poglavљa koja nisu u kurzivu.

Radovi istog autora se redaju prema godini izdanja (stariji prema recentnijima).

Primjer:

Grunig, J. E. (1995)

Grunig, J. E. (2002)

Rad jednoga autora prethodi grupi autora kada je prvi autor isti.

Primjer:

Grunig, J. E. (2002)

Grunig, J. E. i Kim, J-M. (2011)

Radovi s istim prvim autorom, a različitim drugim ili trećima autorom popisuju se po prezimenu drugog autora, ukoliko je on isti, prema prezimenu trećeg autora, itd.

18.–20.
4.2023.



International Conference on
Digital Transformation in Education and
Artificial Intelligence Applications



Radovi autora istog prezimena, ali različitih imena navode se prema
abecednom redu imena.

Za dodatne detalje: www.apastyle.org

18.-20.
4.2023.